



Ministero
dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE 9° CUOCO-SCHIPA

Distretto 47 – Via Salvator Rosa, 118 – 80136 NAPOLI
C.F. 95121820633 – C.M. NAIC8A8006



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "9 C.D. CUOCO - SCHIPA"-NAPOLI

Prot. 0014176 del 30/12/2022

IV (Uscita)

F5A5D

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA 2022-2025

Progettualità anno scolastico 2022/2023	
1 Sezione descrittiva	
1.1 Denominazione progetto	 "SCUOLA IN FESTA!"  ☐ Nuovo ☒ in prosieguo
1.2 Plesso e Ordine di scuola	"V. Cuoco", "Cairolì", Schipa Infanzia- Primaria- Secondaria di I grado
1.3 Responsabile del Progetto	Ins. Almanno Luisa
1.4 Destinatari del Progetto	Tutti gli alunni dell'Istituto
1.5 Durata del progetto e periodo di realizzazione	☒ Annuale ☐ biennale triennale ☐ altro Periodo: INTERO ANNO SCOLASTICO
1.6 Orario di svolgimento	☒ Curricolare ☐ extracurricolare
1.7 Descrizione dettagliata del progetto	Il progetto nasce dal desiderio di vivere momenti di festa, condividendone la preparazione e la realizzazione. Le feste e le ricorrenze sono una risorsa preziosa per la scuola, perché danno l'opportunità agli alunni di conoscere tradizioni e usanze della propria cultura e di condividere momenti di aggregazione e socializzazione. Le occasioni di festa favoriscono il senso di cittadinanza nel valorizzare le diverse identità attraverso il patrimonio culturale del nostro paese. Le festività rappresentano inoltre una valida occasione per far veicolare emozioni, sensazioni e sentimenti che contribuiscono alla formazione morale e sociale di ciascun alunno.

	Vivere quindi momenti di festa a scuola e con la scuola significa aprirsi al territorio, condividere momenti di aggregazione che coinvolgono non solo le famiglie, ma tutta la comunità. Le festività scelte per tale progetto sono: Natale con giochi e canti sotto l'albero, Carnevale con sfilata in maschera, e Pasqua con la festa della gioia e della speranza. Inoltre, sarà prevista una festa di fine anno scolastico per il saluto degli alunni uscenti da un ordine di scuola. Le varie attività saranno adeguate all'ordine di scuola e all'età degli alunni.	
1.8 Riferimento al PTOF	<u>Obiettivi formativi individuati come prioritari (art.1 L107/2015): ambiti progettuali</u> Potenziamento delle competenze: competenze di base e trasversali Arte , musica, e motricità Inclusione Potenziamento delle competenze sociali e civiche : cittadinanza attiva sostenibilità ambientale	
1.9 Riferimento alle priorità del RAV	Ridurre la varianza tra le classi attraverso una didattica comune e l'innovazione metodologica	
1.10 Riferimento al Curricolo d'Istituto	Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza prevalenti	Competenze disciplinari prevalenti
	Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche e in materia di cittadinanza	Tutti i campi di esperienza e le diverse discipline

	Consapevolezza ed espressione culturale		
	Senso di iniziativa ed imprenditorialità		
1.11 Obiettivi didattici/ formativi	IN RIFERIMENTO AI CAMPI DI ESPERIENZA: - Lavorare in modo cooperativo nel gruppo condividendo spazi e materiali ed obiettivi -Esprimere emozioni e sentimenti e saperli controllare -Comprendere le regole della vita comunitaria e saperle rispettare - Relazionarsi all’altro nel rispetto dei ruoli e delle idee altrui -Sviluppare il senso di solidarietà. -Riconoscere, accettare e rispettare il diverso da sé -Utilizzare creativamente i diversi linguaggi espressivi - Vivere attivamente i momenti di festa collettivi con la comunità scolastica - Incentivare il senso di appartenenza alla comunità scolastica e le capacità collaborative		
1.13 ESITI ATTESI	-Migliorare i livelli di competenza di base e trasversali. - Stimolare gli alunni alla conoscenza di varie forme artistico-espressive. - Stimolare la creatività ed il pensiero critico. - Stimolare al piacere della cooperazione e il senso di aggregazione.		
2. Sezione organizzativa			
2.1 Piano di lavoro: articolazione e fasi operative	FASI	ATTIVITA’	CONTENUTI
	1 NATALE	-Realizzazione di un albero di Natale per ogni intersezione, secondo le linee di ciascuna programmazione. -Preparazione e ricerca dei materiali necessari alla realizzazione dei giochi motori a sfondo natalizio.	Storie, Racconti, esperienze personali. Poesie, canzoni. Riproduzioni grafico-pittoriche. Creazioni di giochi motori. Giochi di socializzazione. Puzzle Giochi di costruzione

		-Preparazione di canti e balli di gruppo, e memorizzazione di filastrocche e poesie. - Giochi motori interni ed esterni alla sezione da svolgere l'ultimo giorno prima delle vacanze di Natale.	
	2 CARNEVALE	-Progettazione e preparazione dei materiali necessari alla costruzione di maschere, travestimenti. -Realizzazione di maschere e travestimenti - Memorizzazione di filastrocche e poesie. - Sfilata nelle strade del quartiere l'ultimo giorno di scuola prima di Carnevale.	Riproduzioni grafico-pittoriche. Filastrocche e poesie. Storie e racconti. Canti e balli. Attività grafico-pittoriche. Esplorazione degli spazi interni ed esterni alla scuola. Attività espressivo-manipolative.
	3 PASQUA	-Preparazione al tema della gioia e della speranza attraverso racconti ed esperienze personali. -Preparazione e realizzazione di simboli pasquali da indossare l'ultimo giorno prima delle vacanze. -Memorizzazione di poesie, canti e balli di gruppo. -Manifestazione all'aperto, negli spazi esterni della scuola, da realizzare l'ultimo giorno prima delle vacanze di Pasqua. -Giochi motori di gruppo con l'utilizzo di paracadute ludici.	Storie, racconti ed esperienze personali. Poesie. Attività grafico-pittoriche Esplorazione degli spazi. Giochi di gruppo. Giochi motori.
	Per la scuola primaria le varie fasi operative e di lavoro verranno specificate nella programmazione settimanale, in linea con gli obiettivi programmati. La scuola secondaria di I grado presenterà , di volta in volta, il piano di lavoro in relazione alle iniziative a cui aderirà.		

2.2.Piano di lavoro: DIAGRAMMA DI GANTT <i>(colorare le relative celle in relazione ai tempi di svolgimento: quelli scritti a lato sono indicativi))</i>	FASI	TEMPI					
	1	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE MAGGIO
	2						
	3						
2.3 Modalità organizzativa	4						
	5						
2.4 Metodologia	Le attività verranno svolte per gruppi sezione/classe o per gruppi misti. In base alla fase del progetto verranno attuate attività laboratoriali a tema per la realizzazione di prodotti e manufatti, utilizzando tecniche e materiali diversi; per l'organizzazione di attività musicali e motorie; per attività di drammatizzazione. Gli alunni saranno i protagonisti delle attività, dalla preparazione all'attuazione delle stesse. Al termine del percorso, l'ultimo giorno di scuola prima delle ricorrenze, gli alunni parteciperanno alle varie attività previste, coordinate dalle docenti di sezione/classe in compresenza e in orario antimeridiano. Di conseguenza, sarà necessario richiedere il tempo compattato con uscita anticipata. Il progetto sarà svolto in orario curricolare rapportandosi alle attività previste dalle specifiche programmazioni						
	Attività di gruppo, brainstorming, circle-time, cooperative learning, didattica laboratoriale, peer tutoring, conversazioni guidate, uscite didattiche.						

2.5. Modalità e strumenti di valutazione	Iniziale, In itinere Finale La valutazione sarà effettuata attraverso la rilevazione del raggiungimento dei vari obiettivi e del gradimento riscontrato alla fine dell'anno scolastico dopo l'espletamento dei tre itinerari. Strumenti: Materiali multipli: strutturati (carta, cartoncini, pastelli, tempere ecc.) e di recupero (scatoloni, stoffe, bottoni ecc.) per la realizzazione dei prodotti e dei travestimenti. CD e lettore per le musiche. Paracadute ludico.	
3.Sezione Risorse umane		
3.1 Docenti interni coinvolti	Nome	Cognome
		Tutti i docenti dell'Istituto
3.2 Associazioni o enti esterni da coinvolgere <u>senza oneri</u> per la scuola	Associazione /Ente	Attività (Specificare l'attività da svolgere a titolo gratuito)
3.3 Esperti esterni da coinvolgere senza oneri per la scuola	Nome e Cognome	(Specificare l'attività da svolgere a titolo gratuito)

Napoli ,19/12/2022

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Luisa Almanno